

# Scen 13

Lontano ♩ = 64

*ppp* Whirly tubes

Dubaci\*

*klagen*  
Vln.1 solo

6 *pp*

Sjung genom en tratt.

*klagen*  
*pp*

10 A

Mörkt, — mörkt, — mörkt, — det är myc-ket mörkt.

14

A

Här finns in - gen, här finns in - gen - ting.

\*Restrike Db pedal point as needed.

**Piú veloce e drammatico** ♩ = 72

18 Spring Drum

A

*f* utan trätt

In - gen, in - gen - ting.

*poco f sub.*

**Lontano come prima** ♩ = 64

22

A

Här — finns in - gen - ting — runt — om - kring. Vad blir

*fpp* *ppp*

Whirly tubes

Dubaci\*

26

A

kvar, — vad blir kvar när man dör? En svärm av

Vln.1 solo klagen

*pp*

\*See note on previous page.

30 **Piú veloce e drammatico** ♩ = 72

Spring Drum

A

min - nen, min - nen som är jag.

*f*

*poco f sub.*

34

A

Ö - - - ver - lag är he - la upp - le - vel - sen vag.

*f*

*3*

**Lontano come prima** ♩ = 64

38 med tratt *pp*

A

Hör ni mig? Hör ni mig? Hör ni mig? Hör ni

*fp* *pp*

\*Restrike C# pedal point as needed.

Piú veloce e drammatico ♩ = 72

44

Spring Drum

*f*

utan tratt *f*

mig? Jag ha - de nog

*f sub.*

48

sett fram - för mig nå - got mer när allt tog stopp.

52

men det en - da som är tyd - lig är att jag tap - pat bort min kropp.

*ff*

*crescendo*

56 **Lontano ma l'istesso tempo** ♩ = 72  
 med tratt *p*

A Hör ni mig? Jag kän - ner mig li -

61 **Lontano come prima** ♩ = 64  
 rit.

A te sud - dig.

Whirly tubes

*ppp*

Dubaci\*\*

67 *ppp*

A Hör ni mig? Hör ni mig?

*ppp*

\*Restrike C# pedal point as needed.

\*\*Restrike Db pedal point as needed.