

FÖRENINGEN VADSTENA-AKADEMIENS VÄNNER

Protokoll fört vid årsmötet söndagen den 31 juli 2016

Tid: kl. 15.00

Plats Vadstena folkhögskola

Närvarande: Sjuttioåtta personer hade antecknat sina namn på deltagarlistan men ytterligare några personer närvarade (**bilaga 1**).

Ordföranden Inga Lewenhaupt hälsade alla välkomna och öppnade mötet.

Mötet inleddes med en tyst minut för under året avlidna medlemmar.

1. Val av ordförande och sekreterare för mötet.

Till mötesordförande valdes Inga Lewenhaupt och till mötessekreterare Rebecka Millhagen Adelswård.

2. Upprättande av röstlängd.

En deltagarlista för namnpåskrifter utdelades på årsmötet.

3. Fastställande av mötets utlysande i laga ordning.

Årsmötet fann att mötet hade utlysts i laga ordning genom angivande av mötesdatum i *Oxögat* 1/2016 samt kallelse med anmälningsmöjlighet i *Oxögat* 2/2016.

4. Val av föreningsmedlemmar att jämte ordföranden justera årsmötets protokoll.

Till protokolljusterare jämte ordförande valdes Magnus Vahlquist och Maud Normell.

5. Fastställande av dagordningen.

Stadgeenlig dagordning fastställdes med tillägg av punkten Fastställande av dagordning och uppflyttning av beslut om stipendier på grund av nödvändig tidigareläggning av stipendieutdelning och stipendiaternas uppträdanden.

6. Beslut om styrelsens förslag angående användningen av föreningens fondmedel för stipendier.

Ordföranden redogjorde för styrelsens förslag efter samråd med Akademien gällande utdelning av stipendier till sångarna för förtjänstfulla insatser i konserter och operorna *Nina* och *Comala*.

Ur av Vadstena-Akademiens Vänförenings förvaltade fonder beslöts att ur Fonden till Ingrid Maria Rappes minne tilldela **sopranen Elisabet**

Einarsdóttir 20 000 kr

samt att ur Lars Kritz' fond tilldela **sopranen Hanna Fritzson** 17 500 kr och **cellisten Adriana Isaku** 17 500 kr.

Ur av Vadstena-Akademien förvaltade fonder utdelades ur Märta Christina Vahlquists stipendiefond 25 000 kr till **slagverkaren Angelina Mangs** och 25 000 till **sopranen Sigrid Veetleseter Bøe**. Britt Ekbergs stipendium på 25 000 kr tilldelades **sopranen Saara Rauvala**.

Diplom och blommor utdelades till de sex stipendiaterna, som tackade med ett musikprogram:

Slagverkaren Angelina Mangs framförde *Tchik* av N. Martynciow.

Saara Rauvala sjöng *Widmung* av R. Schumann till pianoackompanjemang av Sofia Nilsson.

Cellisten Adriana Isaku spelade ur *Solosuite för cello* av J.S. Bach.

Hanna Fritzon och Sigrid Veetleseter Bøe sjöng den s.k. Brevduetten ur *Figaros bröllop* av *W.A. Mozart* till pianoackompanjemang av Marion Erlandsdotter.

7. Föredragning av verksamhetsberättelse med balans- och resultaträkningar.

Ordföranden föredrog verksamhetsberättelsen jämte resultat- och balansräkningarna för år 2015 (**bilaga 2**). Under året betalade medlemmar var 471 varav 150 ständiga medlemmar inklusive två företagsmedlemmar.

Ordföranden redogjorde för det ekonomiska resultatet som var något mindre än föregående år till följd av det gradvis minskande medlemsantalet och produktionskostnaderna för det nya medlemsbladet *Oxögat* som utkommer med 3 nr/år. Även föreningens inkomster av eget kapital hade minskat till följd av ränteläget och den allmänna nedgången på aktiemarknaden.

Som framgick av resultat- och balansräkningarna uppgick vänföreningens resultat för 2015 till 25 679 kr och det egna kapitalet per den 31 december 2015 till 136 061 kr. Fonden till Ingrid Maria Rappes minne hade en behållning om 385 941 kr och Lars Kritz' fond 35 015 kr.

Ordföranden beklagade att de två planerade medlemsresorna till Riga 2015 respektive Oslo/Halden 2016 hade måst ställas in på grund av för få anmälningar, och lovade återkomma med en enkät till medlemmarna i syfte att utröna mer om föreningsmedlemmarnas reseönskemål.

Årsmötet beslutade lägga verksamhetsberättelsen till handlingarna.

8. Föredragning av revisionsberättelse för föreningen.

Revisor Bo Ribers föredrog revisionsberättelsen (**bilaga 3**) för föreningen som tillstyrkte ansvarsfrihet för styrelsen.

9. Fastställande av resultat- och balansräkningar för föreningen.

Årsmötet fastställde resultat- och balansrapporterna för föreningen och dess fonder samt gav medgivande till att dessa överfördes till ny räkning.

10. Fråga om ansvarsfrihet före styrelsens ledamöter.

Årsmötet beslutade bevilja styrelsen ansvarsfrihet för räkenskapsåret 2015.

11. Beslut om styrelsens förslag angående användningen av medel, som står till föreningens förfogande.

Besluts enligt styrelsens förslag att från vänföreningen, trots något sämre resultat, även detta år överföra 50 000 kronor till Akademiens operaproduktion.

12. Fastställande av antalet övriga ledamöter i styrelsen (stadgarna §7)

I enlighet med §7 i föreningens stadgar skall styrelsen bestå av ordförande, kassör, sekreterare och minst fyra högst sex övriga ledamöter. Ordföranden utses vid årsmötet för tiden fram till påföljande årsmöte. Årsmötet utser varje år hälften av övriga styrelseledamöter för en period av två år. Valberedningens förslag föredrogs av Maria Waxegård (smk). Valberedningen föreslog oförändrat antal övriga ledamöter, dvs. sex stycken. Beslutades enligt valberedningens förslag.

13. Val av ordförande, kassör och sekreterare (se §7)

Valberedningen föreslog omval av ordföranden på ett år och årsmötet beslutade i enlighet med detta. Kassören Kerstin Ramå kvarstår enligt föregående årsmötesbeslut ytterligare ett år i styrelsen. Sekreteraren Rebecka Millhagen Adelswärd omvaldes på egen begäran på endast ett år.

14. Val av övriga ledamöter i styrelsen (se §7)

Av övriga styrelseledamöter kvarstår enligt föregående årsmötesbeslut Christer Casell och Loa Falkman ytterligare ett år. Lars Grahn, Ture Rangström och Viveca Sörensen omvaldes på två år. Då Viveka Anderberg Åkerhielm avböjt omval föreslog valberedningen nyval av Eva Andrén Forsmark på två år. Årsmötet beslutade i enlighet med valberedningens förslag.

15. Val av revisorer och ersättare (se §9)

Valberedningen föreslog omval på ett år av de ordinarie revisorerna Bo Ribers och John Waller. Likaså omval av revisorsersättarna Arne Svahn och Karl-Erik Svensson på ett år. Årsmötet beslutade i enlighet med valberedningens förslag.

16. Val av tre ledamöter i en valberedning, varav en utses till sammankallande.

Årsmötet föreslog omval av samtliga valberedare.

Årsmötet beslutade att omvälja Maria Waxegård (sammankallande), Inger Wiik samt Jan Johansson.

17. Fastställande av medlemsavgifter för nästkommande räkenskapsår.

Ordförande föreslog en höjning av medlemsavgiften (från den 1 januari 2017) från 200 kr till 300 kr för enskild medlem; från 300 kr till 500 kr för gifta par; från 2 000 kr till 3 000 kr för ständig medlem, 5 000 kr för par samt oförändrat 5 000 kr för företagsmedlem.

Höjningen sker mot bakgrund av att medlemsavgiften varit densamma i tio år men även de minskade intäkterna till följd av vikande medlemsantal och ökade kostnader för produktionen av *Oxögat*.

En diskussion följde med utgångspunkt i frågor från enskilda medlemmar om huruvida kostnaderna för den mer påkostade medlemsinformationen *Oxögat* var motiverade och vilka övriga strategier styrelsen hade för medlemsvärvning i syfte att öka intäkterna till föreningen. Några medlemmar vittnade också om hur mycket de uppskattade *Oxögat* och den mer fördjupade information om Akademiens och vänföreningens verksamhet som tillhandahölls där.

Sekreteraren redogjorde kort för syftet med det innehållsligt och grafiskt mer ambitiösa medlemsbladet, tänkt att utgöra en del av föreningens informationsarbete och marknadsföring. I detta sammanhang betonades även vikten av att arbeta mer med företagssponsring för att täcka de tekniska kostnaderna. Lars Grahn framhöll betydelsen av att medlemmarna inkom med uppgifter om e-postadresser så att föreningen i framtiden skulle kunna maila ut medlemsinformation som en pdf och att endast ett nummer av *Oxögat* då behövde tryckas per år. Detta skulle kunna minska produktionskostnaderna rejält. Styrelsen måste också blir mer aktiv i sin medlemsvärvning och genomföra värvningskampanjer i likhet med de medutskick till andra föreningar som gjorts tidigare vilka hade givit ett gott resultat.

Årsmötet beslutade sedan i enlighet med styrelsens förslag om en höjning av medlemsavgifterna enligt ovan.

18. Behandling av motioner och inkomna medlemsförslag.

Inga motioner eller medlemsförslag hade inkommit.

19. Övriga ärenden som ej är föremål för beslut.

Ordföranden berättade om de operererbjudanden som inkommit från Musik på Slottet och Dalhalla och vilka föreningens medlemmar gått miste om då e-postadresserna inte fanns tillgängliga för utskick. Hon uppmanade på nytt medlemmarna att genast meddela aktuella e-postadresser till medlemsansvarig.

Inger Wiik tackade styrelsen på årsmötets vägnar för det gångna året.

Ordföranden uppvaktade och gratulerade Nils Spangenberg och Inger Wiik som nyligen hade fyllt jämna år och utdelade champagneflaska och blommor. Hon avtackade sedan styrelseledamoten Viveka Anderberg Åkerhielm för mångåriga och förtjänstfulla insatser i styrelsen och utdelade blommor. Slutligen tackades Viveca Sørensen och de av henne samordnade och uppskattade programvärdarna.

Ordföranden avslutade därefter årsmötet.

Efter årsmötet berättade ordföranden lite ur vänföreningens nu fyrtioåriga historia och illustrerade några grundregler beträffande äldre tiders skådespelarkonst under rubriken ”Drömmar och verklighet – då och nu”.

Vid middagen gav Nils Spangenberg en trevlig och intressant introduktion till kvällens två verk i föreställningen ”Kär och galen” på Slottet.

Vid protokollet:

Justeras:

Rebecka Millhagen Adelswärd, sekreterare

Inga Lewenhaupt, ordförande

Magnus Vahlquist, justerare

Maud Normell, justerare